釐 正 按 摩 要 衦

釐正按摩要術卷三目錄 取穴 肝經圖註 足部圖註 心經圖註 正身圖註 任脈圖註 肺經圖註 推坎宫圖註 **隆正安季**要 所 宏 三 目 録 督脈圖註 小腸經圖註 **覆身**圖註 **膽經圖**註 大腸經圖註 推攢竹圖註 陽掌圖註 脾經圖註 腎經圖註 心包絡圖註三焦圖註 雙鳳展翅圖註 陰掌圖註 胃經圖註 膀胱經圖註

補脾上圖註 推五經圖註 推中指圖註 分陰陽圖註 水 推 按弦搓摩圖註猿猴摘果圖註 が固計 大手圖註 をコオルコイクニ 運內八卦圖註 退六腑圖註 飛經走氣圖註 運外八卦圖註 取天 龍戲珠圖註 **八河水**圖註 天門入虎口<u>圖</u>註 打馬過天河圖註 運水入土運土入 水中撈月圓 蒼龍擺尾圖 註

要倘卷三

**寶應惕厲子張振鋆原** 

丹徒

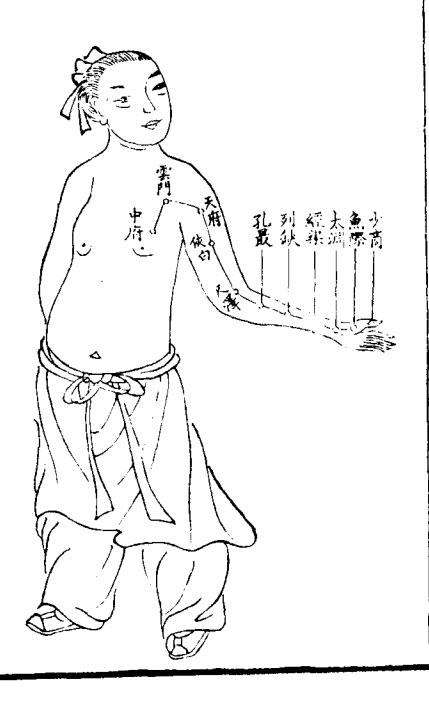
質幼樵校刊

賢言診脈難取穴尤難取穴之準宜先審定各臟各腑經 身覆身陽掌陰掌足部各圖是本周于蕃而又參諸家之 穴悉遵銅人圖註始之以肺經終之以督脈其後所列

註不足以明其用以 以手法見長其如何下手法尤非圖不足以尋其迹非 人圖所未載亦仍其舊以圖之註之是書按摩各 攢竹雙鳳展翅口

上言で 三丁二 取穴論

فارخ سبيها الأحاق	المعرض المساحدات				نه آیس
		一羅列於後	因證施治以取欠為按照	運水入土運土入水諸國	<b>建工抄段要</b>
			<b>学之要事故是卷於</b>	<b>画薈為一編俾習醫</b>	卷三 ] / ]
			凡可圖者均一	術者按圖讀註	



白後 去爪一大門軍後衛人一大門一大門軍後衛人一大門一十一大門軍後衛人一十十八天府三十次白五十尺澤村一十八天府院下來白肘上尺澤村 本大約肘 所指紋中

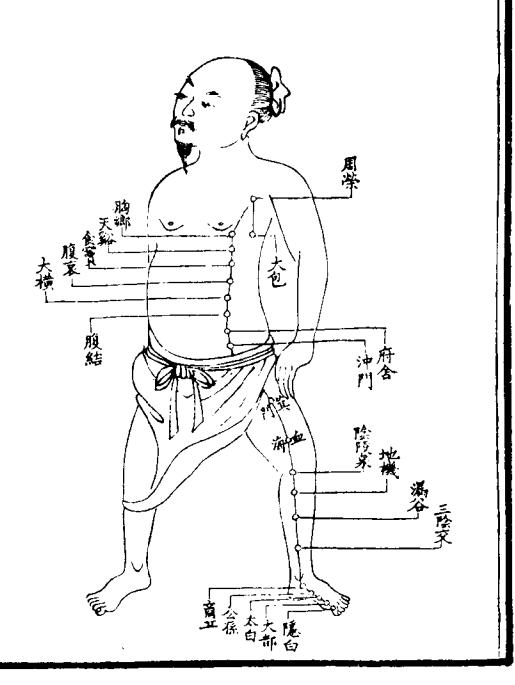
#### 紅腸大明陽手



池愿商 盡屈三腕 上肩頭骨寸後內食 四喉外大寸後前本 註 寸旁原骨 下 扶 五 廉 三 異 五曲 間 五天肘大十池陷本 上之墨曲

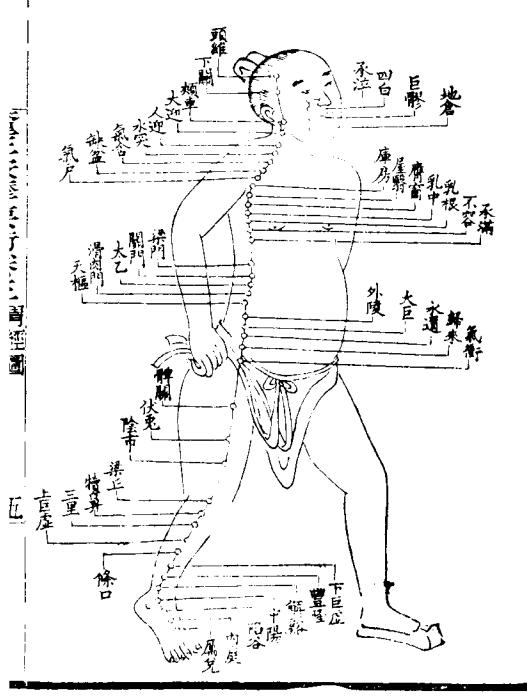
經脾陰太足

系Eを唇をする三肿經圖



寸中二期尺期寸踝 白 六府寸門五門 上核大 一鄉六門 血 踝丙

#### 經胃明陽足



でることできてきているところ

寸關六房 門。傍分下鉄 承 ] 盆 する 滿 膺 横氣動 骨舍脈前 囡 寸屋內 頭 樞。下六 翳氣 陷膝 街 二臍 梁 分下 戶 一鼠寸傍 門 一乳璇五庭八鼻 外一承乳 六璣分傍分孔 寸滿 中 一天 下中乳四四 關頭分 大一架 根 原 尺條 二天 下寸下寸氣 分乳分下下人 水下閘 陰道一門不屋氣類

	استعمال بالمالية			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
					サ下
					内   廉
	Ì			l i	庭八胨
	: :				外大十下
ı	1				間計畫
F					潘凌
2					<b>局</b> 1生
5					北方
					<b>添</b> 多寸[1]
7	,				此 ) [[]
2	i 1				
そこであるうない。胃煙周土					
胃					五庭
空					分後
业					一片
1-1-1 1					· 內庭外間厲兌於趾 下廉於下豐隆九寸解谿寸五分 一個陽子
	, e E				陽
-					五丙
大!					
立,	-				発
		1			五寸 陷谷內庭
}	j				化工
1	İ	; l	1		
•		1			二   [二   延   ]

		<b>建工书厚马</b> 初关三

經收陰少手

少衡

置三安學更新配三心經圖

### 經腸小陽太手



**管巨灰库更矿第三小腸經**圖

一九五五五月三不久三

二胛天 中少 才後 宗 養 澤 後下曲海拳本曲垣五月取節 顴 胛肩分端之後 大中中骨下銳 俞一下陷骨

### 經賢陰少足

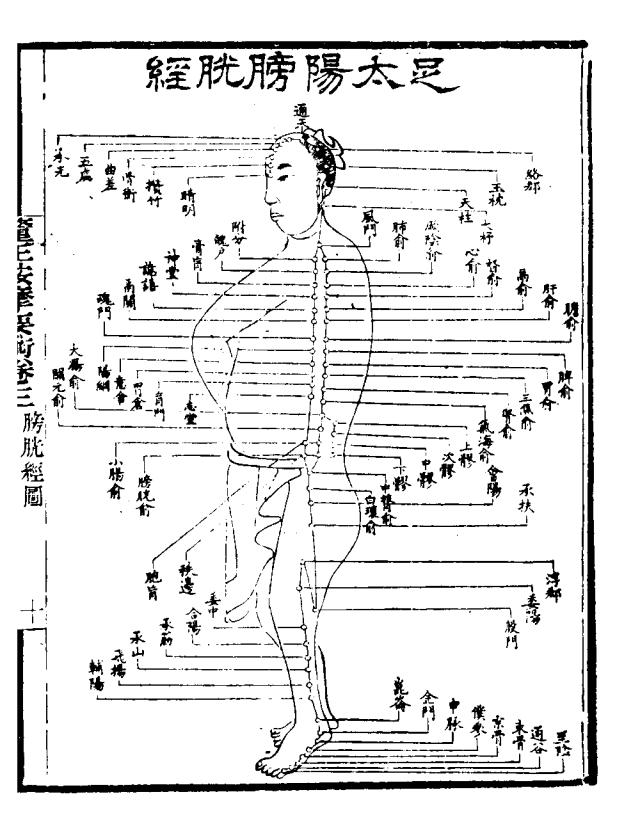


**逢正安擊要尚密三**腎經圖

九

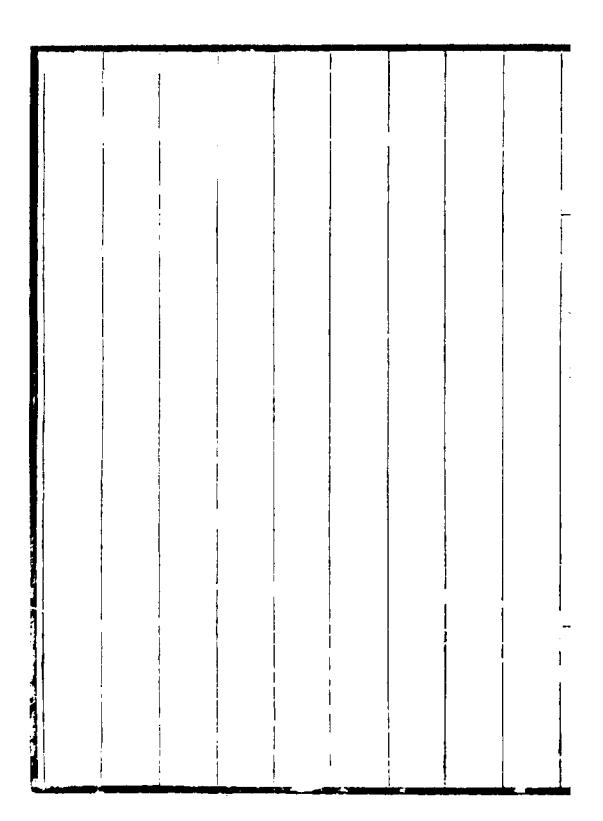
テコオチュネシニ

寸 下骨下谷一大狗一大狗一大狗一大狗一大狗一大狗一大狗一大狗一大狗 下谷註 | 寸都| 骨踝 賓 邊跟 腧 |封 | 靈陰 滿 肉上堰都 下中間腨 璣六下關石一注 陰



俞 分五 肝 俞 陷筋 分 睛 五傍一十三前寸四中外通明 五惟 俞 五椎分傍 大 寸承 膂 分伤一十分伤 一 杼 五光 攢 俞 關 寸三 一心 一第分後 竹 圖 五椎 膽 俞 寸一 一陷眉 註 絡 中頭 寸十 俞 分傍 俞 寸五五椎 五椎一十 腎 寸十五椎分傍 都 曲 分傍寸七 俞 五椎分傍 風 寸通 差 一十分傍 一門 五天五髮 寸四 一督寸二 五椎 脾 俞 五椎 傍寸四 一二腸分傍俞寸六分傍玉五五十一俞氣一十五椎一枕處 一十海一一分傍肺一寸絡一髮 分惟寸八 俞 五雄 一 俞 五郄 传五惟一十分传 膈 寸三分下 胃 俞 五椎 髎膀五椎俞 寸七分傍 天 光 腰弟 此 分傍傍十五推 一 柱 空一 俞 大 一二分傍 厥 內髮寸 次九十陽寸椎

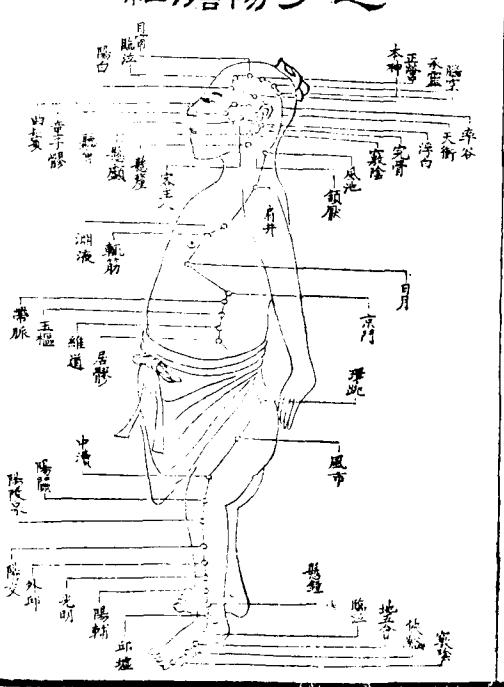
中後中陷 承 寸 寸跟 陽 四 胞 肉腦 至 間 測指 椎 傍 椎 椎 附 間 陽 節木跟後 下扶承傍三



經肝陰康足 **第三を参与する三肝経圖** 朔 除原し 至-陰包! 也是 ||株|||類 一中都

九五十月马布龙三

## 經膽陽少足



電上安季提所的三膽經圖

元山井上子年分二

居五期寸髮。泣白 膠 分門五際五長髮耳中曲 寸 三 門 京 門 門 門 門 一後 角  $\mathcal{F}_{\parallel}$ 上十入 懸 五近 經圖 風 池 陰 下日 曲腦 註 下環 月 完<u>角空</u> 骨上 環 月際耳寸髮上 跳 帶 陷後五際 宛解 脈 中髮分上中樞寸章 肩 陷耳 入門 井 寸踝 宛八門 營四後際 寸髮分入 外市 五際 液 分上 神 二二神 六外盡手 樞 寸踝處中 下帶三胺 脈寸下 神 脈寸下承 寸庭分一之骨維 輒 靈 傍 天 中 中, 四髮 陽 寸際。 寸章下期 眉

一寸 俠谿骨間 竅陰小趾之間 燃谿後俠谿趾後岐竅陰小趾次 斯四寸 懸鐘三寸 耳塊陷中 臨泣寸五分輔外踝上懸鐘外踝上印塊外踝前臨泣俠谿後 管三を育を可以二階經圖註 十四 地五會

# 艇主心陰厥手

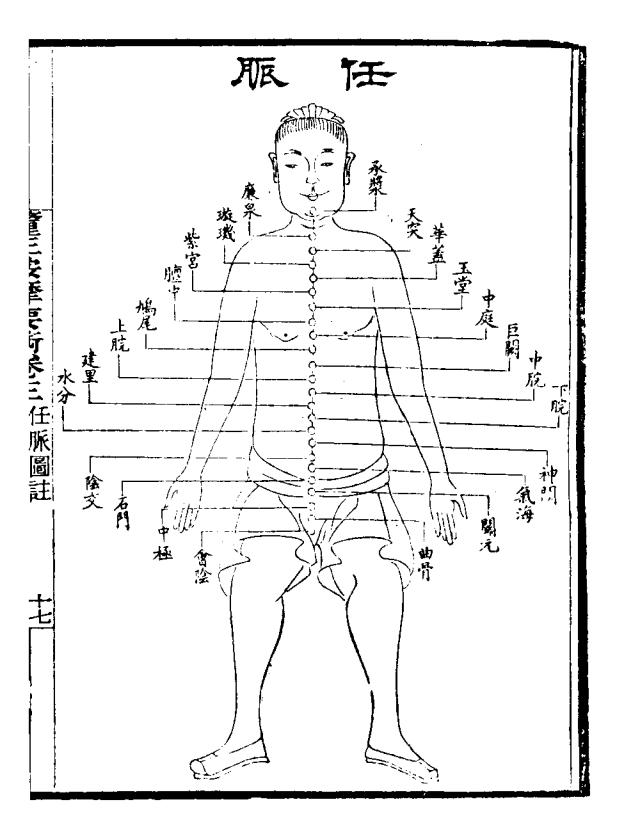


置正安華更好第三心包絡經圖

經焦三陰少手 角孫 終竹空 和膠 一顱顋 II. **警日安全至可公二二焦經圖** 厂縣風 一天煽 大形 一扇形 鸭种 清冷淵 **支**溝 天井 四次 上三病絡 會宗 -- **恶**也 一中 一液門 關種

造工お月里がえこ

中鏬 溝 清冷 牖 肉耳外天 腕外無 中前 容 淵 寸後側名 焦 液 圖 髎 角耳 消 寸腕 門 動耳陷後 鑠 內後指小 脈前中尖腋臂側三陷指 絲 猰 處外 中次 對 陽 空筋耳臑 絡 渚 處後 會 四腕一 陷眉 三肩寸後寸液寸前 四 門 中後 題 肩 瀆 陽 五肘 髎 脈陷臑寸前陷腕 **角**中上天 孫 天 井 中上 办 骨肘 上廓陷缺後外二腕 中處盆骨大寸後

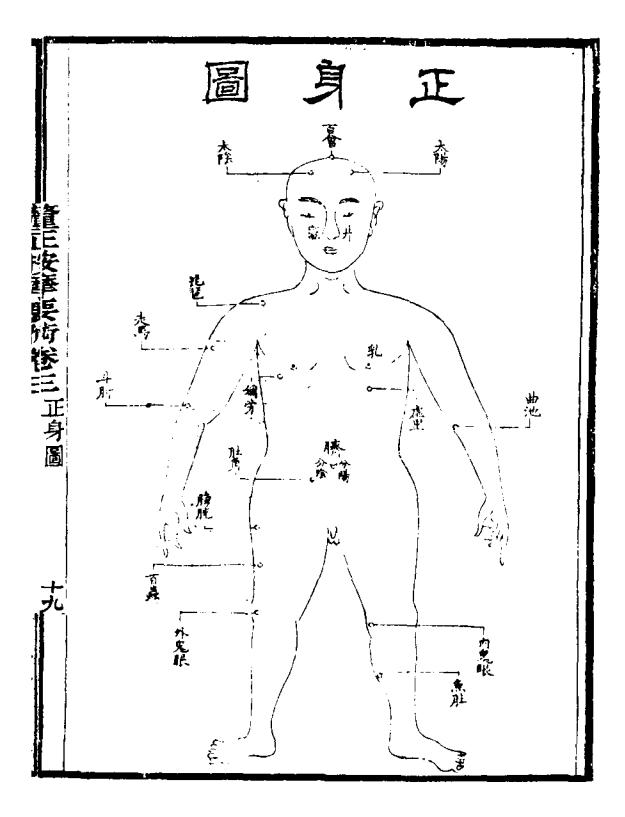


**西コお月羽が光三** 

璇中三鷹式機寸中寸上氣 寸華六庭 中 澤 中兩 六蓋分上 脘 寸臍問陰 分上 圖 一四膝五下 曲 六璣分上寸上寸下 分上寸上 建 上隅



中端 會 分五 陶 中 道惟十 强 寸除間 Ξ 骶 交 上寸腦 椎 續 分骨 內上 五戶 大 筋 齒 星 分上 椎 下九 腰 脈圖註 庭五剛五髮 椎 五髮分上分際 靈 



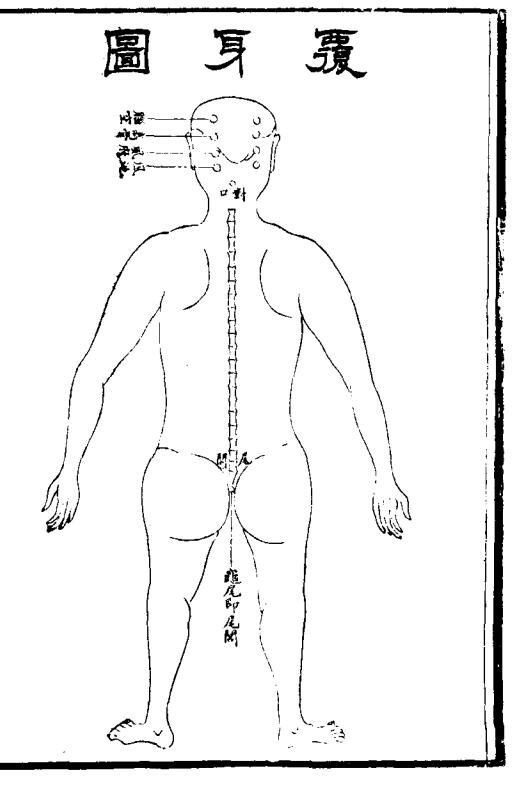
# 正身圖註

身各穴已載於銅人圖者不復註第井竈在兩鼻孔琵琶

肩井下走馬在琵琶下斗肘在肘灣背後尖處肚角在臍

蟲在鬼眼上膀胱在百蟲上

左右虚里在左乳下三寸嬭旁在兩乳旁外鬼眼在膝前



**覆身各穴載在銅人圖者茲不重出第高骨腦空在風池風** 府上 龜尾在 尾閭處 以補銅人 所未載也 覆身圖註 を国に安陸ので対象ニニ陽学園註 稻地 東縣 都 那 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 後點 運水入土 紋横大 赵 經心總 五十六年 推上副 天河水間内 使間内 H Ŧ

一種コセグライズニ

**陽掌圖註** 

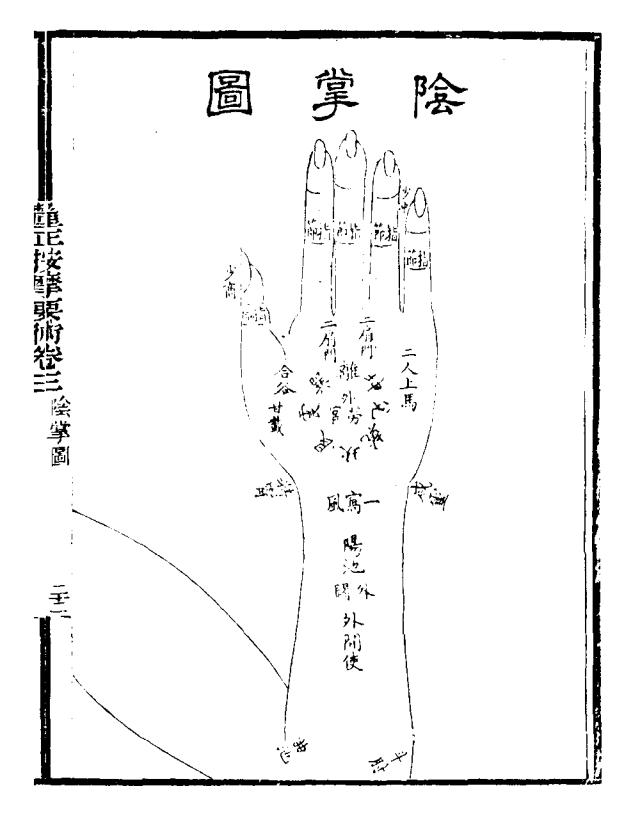
膀胱各指一節紋爲四橫紋三節根爲小橫紋大指次指义 中指端心三節小腸無名指端肺三節包絡小指端腎三節 坤寄四隅內八卦也大指端脾一節胃食指端肝二節大腸 陽掌字正面也掌心為內勞宮前離後坎左震右兌乾艮巽 爲虎口食指三節爲三關魚際爲版門掌根爲小天心大橫

丁王穴中指左右為兩端正皆補銅人所未載也

一池旁為交骨四指後握拳縫處為後谿十指

紋總心經統名大陵以後為天河水內間使掌根上為陽池。

為陰池二

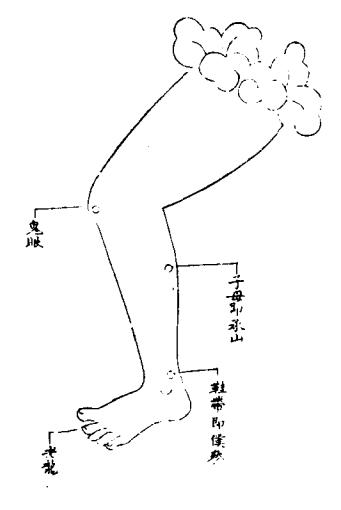


うこうしょう!

陰掌圖世

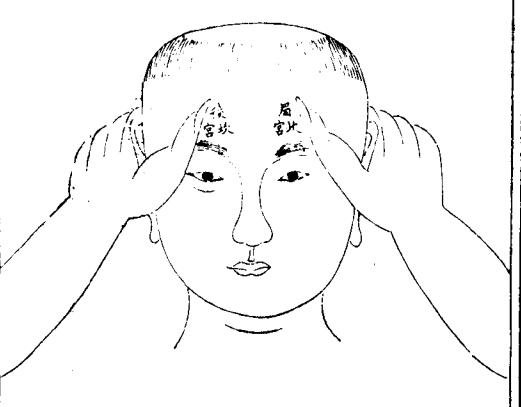
|廉爪甲角韭葉許為少商食指中指骨界空處為||扇門中 風一窩風上為精甯下為威靈一窩風後為陽池再後為外卦大指次指叉後為合谷合谷後為甘載掌根盡處為一窩 指無名指骨界空處亦為一扇門四指後為一人上馬五指 陰掌者掌背也掌背心為外勞宮與陽掌八卦相同為外八 關再後為外間使手灣處為曲池手灣尖處為斗肘大指外 中節有橫紋為五指節種種穴名亦補銅人所未載也。 一窩風上為精甯下為威靈一窩風後為陽池再後為外

首已女皆以行式三足部圖



以補銅人之未載也。 鞋帶卽僕麥在足後跟上內外鬼眼外在膝前內在膝後皆 足部各穴載於銅人圖者茲不復註第老龍穴在足一指前。 足部圖註 **建工书月马布名三** 

## 圖宮坎推

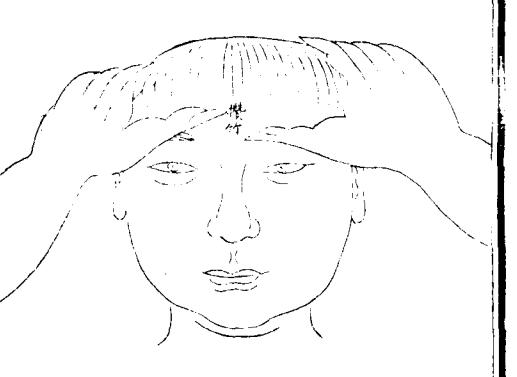


推坎宮圖

远

燕型和
-----

#### 圈个攒推



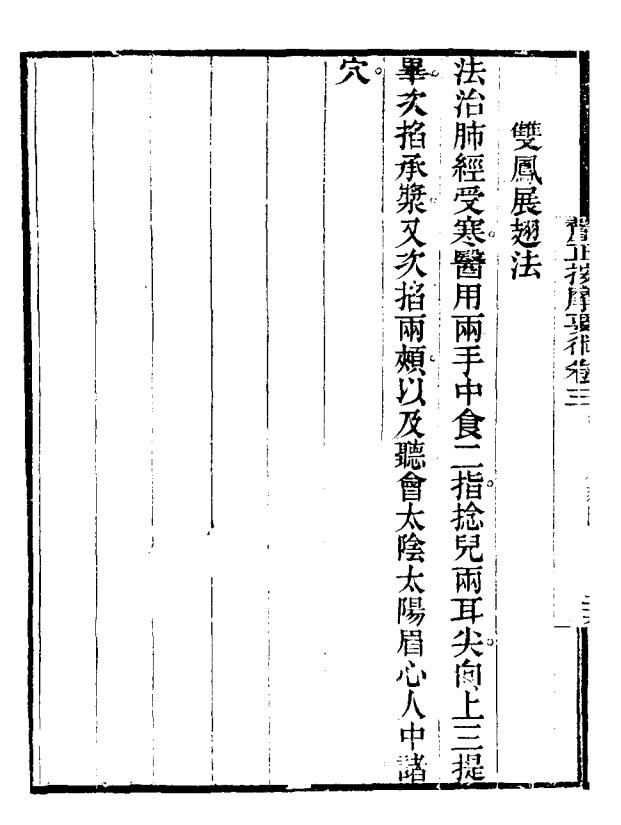
これにはなるこうなこと 佐ち方法

**寅麻油由兒眉心交互往上直推** 法治外咸內傷均宜醫用兩大指春夏蘸水秋冬蘸葱薑和推攢竹法

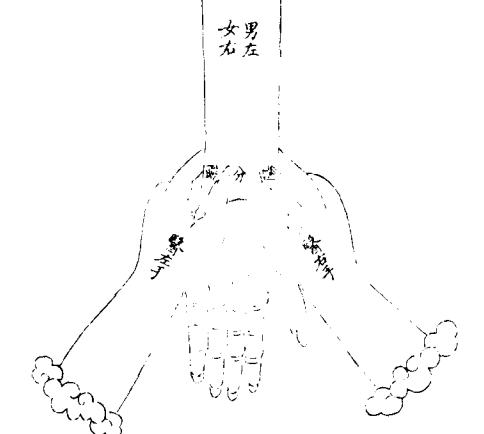
圖翅展鳳雙

チニスをミテを二雙風展翅圖

Ę



0000



是二七月三千分二

法治寒熱往來將兒手掌向上醫用兩手托住將兩大指於 分陰陽法

不講也

掌後中間往外陰陽一穴分之陽穴宜重分陰穴宜輕分無 論何法均須用此但寒證宜多分陽熱證宜多分陰叉不可

#### 圖水河天阪

一由天下水人共武 取天汋水

と 三足を とけた三 取天河水圏

둧

水由內勞宮直推至曲池爲大推天河水法。 至內勞宮如蘸冷水由橫紋推至曲池為推天河水法蘸冷 法主大凉病熱者用之將兒手掌向上蘸冷水由天河水推 取天河水法 **西山井月羽**神発三

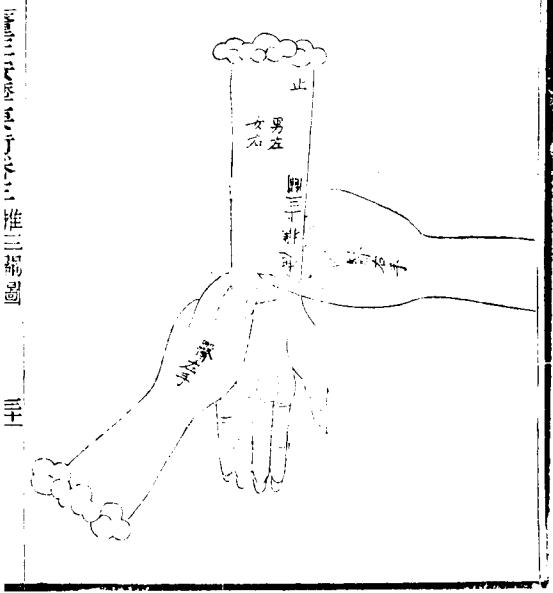
### 圖尾擺頹蒼



經起搓摩至天河及斗肘手法略重自斗肘叉搓摩至總經 法能退熱開胸醬右手挐兒左手食中名三指以左手從總 蒼龍擺尾法

前學法搖動九次。一上一下三四次叉將左手大食中三指捏兒斗肘右手照一上一下三四次叉將左手大食中三指捏兒斗肘右手照

#### 圖關三推



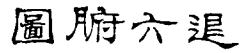
子言で尽きするこ惟三祸圖

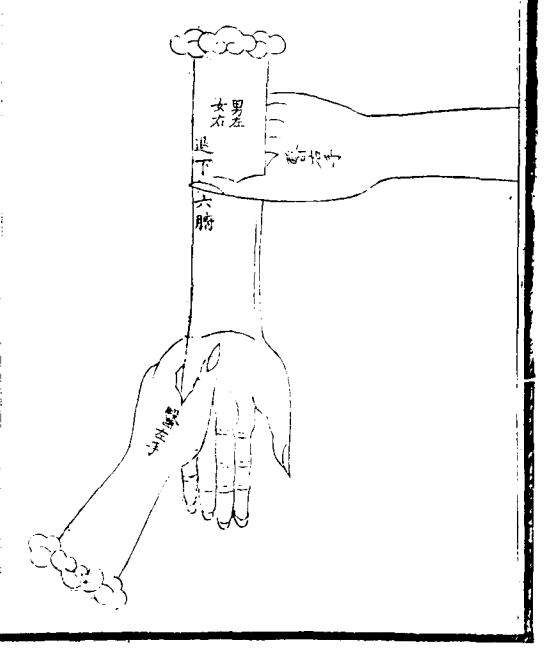
**建工技学を持たるこ** 

法主溫病寒者用之將兒手掌向上。推三關法

曲池上面須推三五百次量人虚實施之 蘸葱膏湯由大横紋中間直推至曲池溫法也夏禹鑄

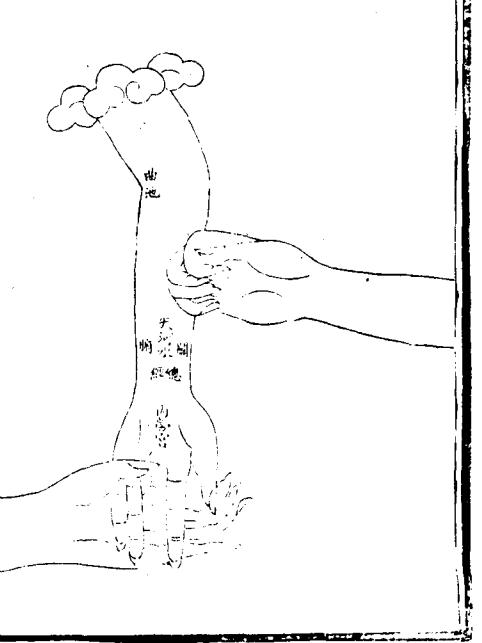
這是湯由大橫紋中間直推至





鑄主之。 一法蘸開水由手背一窩風中間直推至斗肘凉法也夏禹池下面須推三五百次量人虚實施之 法主京病熱者用之將兒手掌向上蘸開水由陰池推至曲 退六腑法 プロオ月子不完二

## 圆月撈中水



**医学是时经三**水中捞月圖

君三十月三名名こ

水中撈月法

法主大凉將見掌向上醫用左手挐住右手滴凉水一 內勞宮卽用右手四指扇七下再滴凉水於總經天河兩穴

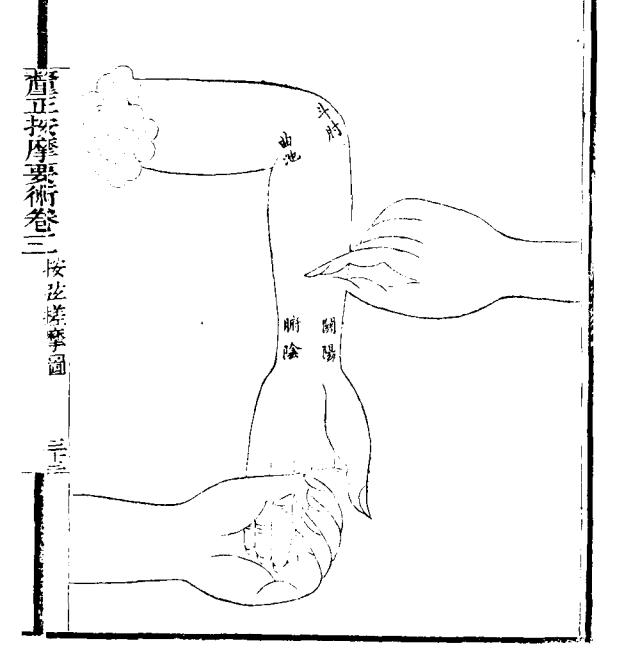
一點於

又吹四五口將兒中指屈之醫以左大指捏住右手捏拳將

中指節自總經按摩到曲池橫空一指如此四五次在關踢

為水底撈月夏禹鑄主之 凉行背上往腑踢凉入心肌切勿輕用 法將兒手掌心用冷水旋推旋吹如運八卦法四面環繞

#### 备摩搓弦按



按弦搓摩法

曲池搓摩至關腑三四次叉將右大食中指捏兒脾指左大 輕輕按摩至曲池又輕輕按摩至陰穴止如此一上一下 法治痰滯醫用左手挐兒掌向上以右大食二指自陽穴上 九次屬陽證者關輕脫重屬陰證者關重脫輕再用兩手從 **食中指捏兒斗肘往外搖二十四下** 

番果摘猴猿 911狼猴摘果圖

法主溫治痰氣除寒退熱醫用左手食中兩指捏見陽穴大

採至陰穴名轉陽過陰屬熱證者從陰穴揉上至曲池轉下

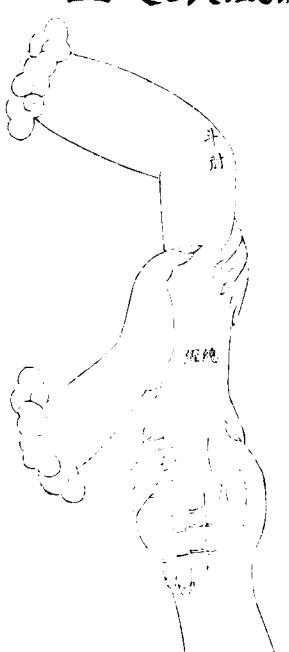
指捏陰穴屬寒證者將右大指從陽穴往上揉至曲池轉下 猿猴摘果法

四下寒證往裏搖熱證往外搖

也揉畢再將右大指掐兒心肝脾三指各掐一下各搖二十

至陽穴名轉陰過陽俱採九次陽穴即三關陰穴即六腑

#### 圖翅展凰鳳



學術彩三鳳凰展翅圖

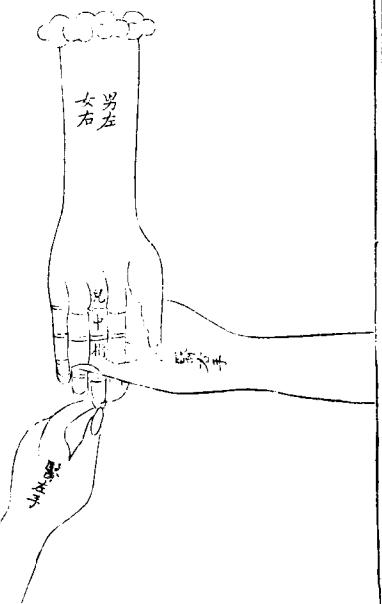
芸

鳳凰展翅法

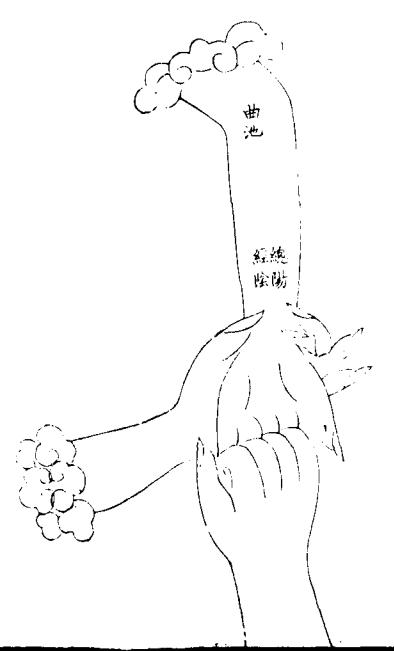
拏兒手肘向下輕擺!三四下復用左手托兒斗肘右手托兒 陰陽二穴向外搖二十四下捏緊一刻叉將左大食中指側 法主溫醫用兩手托兒手於總經上將兩手上四指在下 面爬開二大指在上陰陽二穴兩面爬開再以兩大指捏

手背大指掐住虎口往上向外順搖二十四下





# 圖氣走經飛



隆正安学要斯卷三飛經走氣圖

華七

起輪流跳至總經上九次復挐兒陰陽二穴將右手向上往 外一伸一縮傳送其氣徐徐過關也 法主溫醫用右手挐兒手四指不動左手四指從兒曲池邊飛經走氣法 プロオーコネット

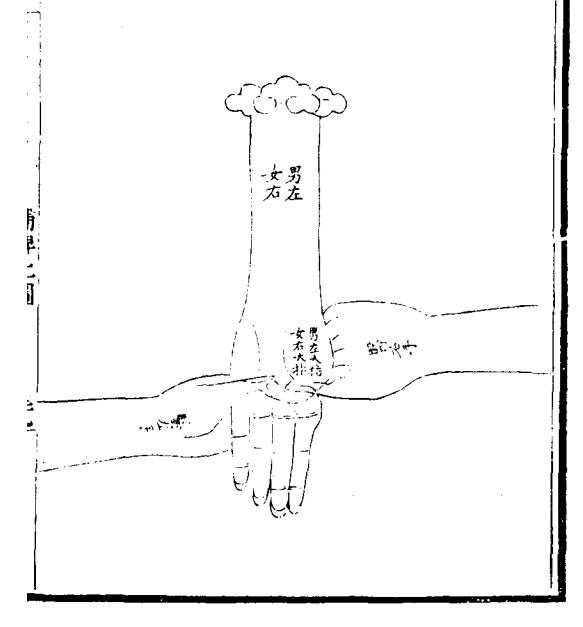
### 圖口児入門天

**奎尼安摩要标图三天門入虎口圖** 



湖村快水

## 圖土牌補



互相為用在人之活法耳。 薑湯推之叉將兒大指面直挐之仍以右手蘸葱薑湯推之 法主健補脾虚醫用左手將兒大指面屈挐之以右手蘸蔥 補脾土法 **一種工艺學學術教** 三和月二世

### 圖珠戲窟二

嚖

上記記記記記記記記記記記記記

型

重而陽捏輕寒證陽重而陰輕再捏陰陽二穴將肝肺二指捏兒陰陽二穴往上一捏叉一捏捏至曲池五次熱證陰捏 法主溫醫將右大食中三指捏兒肝肺一指左大食中三指 摇擺二九三九是也 一龍戲珠法 建工技を見れるニーコーリョン 圖頭採鳳赤



走工すり三イスミ

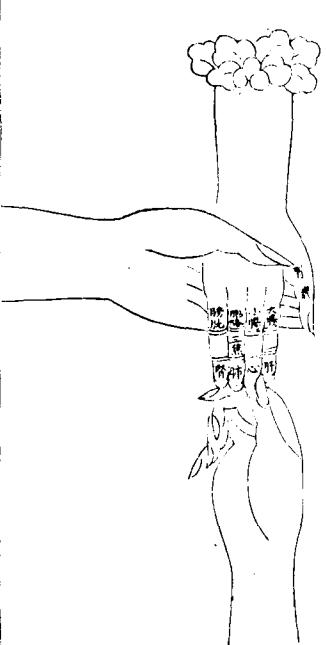
赤鳳搖頭法

法治寒熱均宜能通關順氣將見左掌向上醫用左手大食

中指輕輕捏兒斗肘以右手大食中指先捏兒心指朝上向

女逆也 搖二十四下女搖右手亦朝上向外各搖二十四下卽男順 外順搖二十四下次肝指次脾指次肺指再次捏腎指俱順

酱經五捷



. .... . 住도型面

딕

**建工村馬里荷老三十三条** 

推五經法

寒熱虚實心肝肺指或瀉或補大指脾胃宜多補如熱甚可 推運往上直推住右運為補往左運為寫先須直推次看見 略高腎經或補或瀉或往指根推之 四指托兒手背大指捏兒掌心右手食指曲兒指尖下逐指 五經者即五指尖心肝脾肺腎也二三節為六腑醫用左手

-

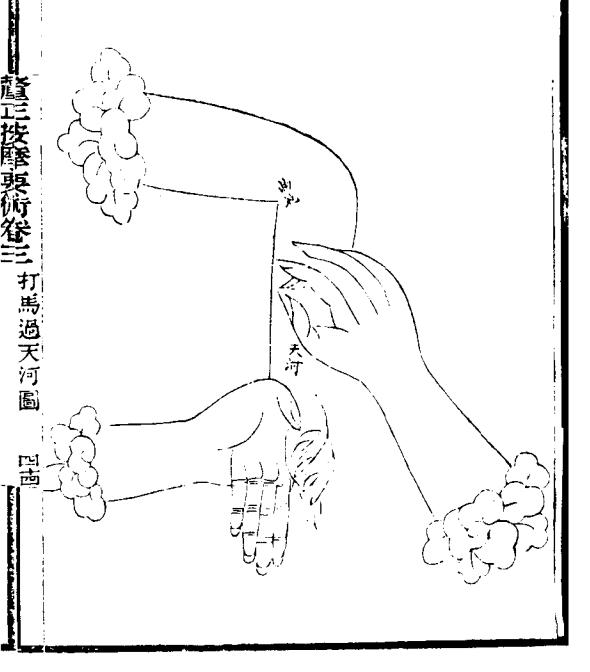
#### 圏卦ノノ内運

安隆要何卷三運內八卦圖

運內八卦法

定魄再自巽起推至兌四卦照前七次為安魂又自坤至坎 指托兒手背以大指自乾運起至震卦略重又輕運七次為 七次能退熱又自艮至離七次能發汗若咳嗽自離運至乾 法治心熱痰迷醫用左手挐兒左手四指掌心朝上右手四 七次再次離一宮直推七次為水火既濟

## 圖河天過馬打

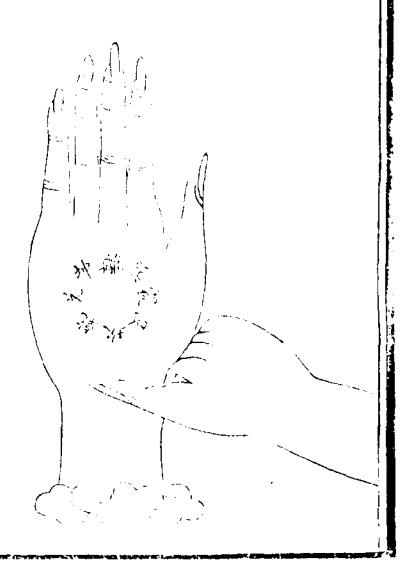


走馬三穴各五次。 穴按摩經主之。 如彈琴狀由天河彈過曲池九次再將右大指指肩井琵琶 法主凉能去熱病醫用左大指捏兒總經以右大中指彈之 法運勞宮畢屈指向上以指甲彈內關陽池間使天河等 打馬過天河法 圖手大十

逢三次學更所於三十大手圖

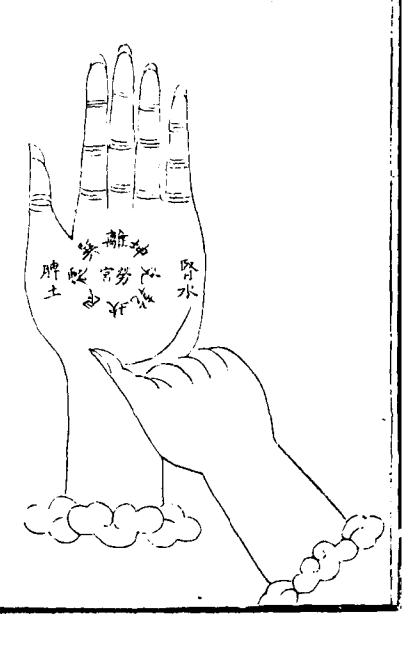
半

住將二大指輕按三關六腑之中左食指靠腑右食指靠關 法治乳滯感寒將兒左手掌向上醫用兩手中名小三指托 上三四轉為妙 中指旁揉自總經起循環轉動至曲池邊横空三指自下復 十大手法 ガニオルニオグニ



法主通氣血開秘結將兒手背向上醫以右大指從乾運起。 至離宮略輕過離如餘宮運法。 運外八卦法 アコオアコスラニ

# 圖入運入運 水土土水



香巴女香·吴·矿·桑山二運水入土運土入水圖

野也

起經乾坎艮三宮邊過至脾土止為運水入土治痢疾由脾 法治腎脾將兒手掌向上醫用右大指面蘸葱薑湯由腎水 土起經艮坎乾三宮邊過至腎水止為運土入水治泄瀉 運水入土運土入水法 意コオ月ライダー

也也目顧日也股別肩陷盆用 | 趾 骨前中中 厓 膀 音 也止臍為悲之 野百 当日は第一早可以三 小胱孔豆闕繫 也直斷 郊 兩 隙音 胛 下荒陽銖 也心下縱兩音 調 聯廣膞 音意 前九閒 音陰寸也 顴 险四 ᇟ 言痛既音骨全背

為當調遮 攢 跳 下胃膻蔽船音躍音 脘下中濁 膻 也挑 口也氣中音 捏 所兩旦聚音 體音 院 乳素也列 也老上音阴問 捻 頭院管朱膻 **等** 捻耳 臍胃肱中持同 上腑日者也拏 四胃心臣 嗽 寸之之使咳音 即受下之败受 胃水有官 靠 之穀鬲喜附音 幕者膜樂日犒 為日與出靠依 中脘脊馬窩 脘臍脅王阿音 寸相在基音 寸為著胸 旋